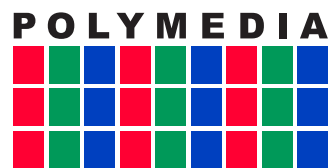


Концепция интерактивных инсталляций и экспозиций для музея-самолета ТУ-144



Казань
2017

Полет в очках виртуальной реальности



В кабине пилотов, рядом с креслом командира воздушного судна размещены очки виртуальной реальности, оснащенные наушниками. Сев в кресло и надев очки, пользователь переносится в виртуальную кабину самолета ТУ-144 с отрисованной панелью приборов, рычагом управления мощностью двигателя, штурвалом и т.д.. Причем местонахождение, например, штурвала, в виртуальном и реальном пространстве совпадают. Далее голос диктора предлагает начать виртуальный полет следуя голосовым инструкциям.

В инсталляции необходимо применить технологию Leap Motion (лип моушн). Это позволит пользователю позиционировать положение своих рук в пространстве не снимая очков, таким образом ему не составит труда переносить руку от штурвала к другим приборам или рычагам.

Штурвал и рычаг управления мощностью двигателя самолета подключаются к инсталляции, манипулируя ими пользователь управляет виртуальным полетом. Поскольку данная инсталляция является больше развлекательной и ознакомительной, задействовать всю панель приборов не нужно.

Виртуальный полет представляет из себя укороченную версию полета по маршруту Москва – Алма-Ата. В наушниках пользователь слышит интершумы, переговоры с диспетчером и голосовые подсказки диктора. Например, голос диктора: – «... выключено табло «к взлету не готов», начинается разбег... скорость 140... 180... увеличьте скорость! 260.. 320 ... подъем... шасси и хвостовая пята убраны» и т.д.

Расчетное время одной сессии виртуального полета составляет пять минут и включает в себя взлет, полет и посадку. В силу конструкторских особенностей ТУ-144 фаза полета является самой незрелищной из-за плохого обзора из кабины, поэтому предлагаем основной акцент сделать на взлете и посадке.

Интерактивная стюардесса



На стену, которая расположена перед входом в кабину пилота, справа или слева от прохода, проецируется видеоизображение стюардессы. Стюардесса в данном случае выступает интерактивным экскурсоводом и может рассказывать о истории создания самолета ТУ-144, о его эксплуатации, интересные факты и т.д. Для удержания внимания пользователей хронометраж такой экскурсии не должен превышать 4 – 6 минут.

Для организации необходимой рабочей зоны рекомендуем демонтировать первый ряд кресел, который расположен в непосредственной близости от кабины пилотов.

Интерактивная презентация для планшетов



В подголовники кресел бизнес-класса вмонтированы планшеты (iPad или Android) с презентацией, посвященной самолету ТУ-144.

Презентация насыщена визуальной информацией, инфографикой и анимацией.

Презентация содержат подробную тематическую информацию о той или иной модификации самолета ТУ-144, видео, 3Д модель самолетов разных модификаций с возможностью их приближения, ТТХ и сравнительные характеристики разных моделей, назначение, особенности конструкции, судьбы этих самолетов и т. д.

Преимущества такой подачи материалов заключается в том, что зритель просматривает интересную именно ему информацию, с одной стороны, не мешая другим посетителям музея, с другой — не отвлекаясь на то, что ему не интересно.

Видеомэппинг. Создание и наложение трехмерных проекций на фюзеляж самолета ТУ-144



В соответствии со сценарием шоу, обыгрываются свойства геометрии фюзеляжа самолета, на который производится видеопроекция, что дает оптическую иллюзию изменения самого объекта. Создается зрелищная световая инсталляция с использованием современных возможностей моушн-графики и трехмерного моделирования, что позволит создать очень реалистичные, фантастические спецэффекты.